



# KÖNYVTÁRI NAPOK

A DUNAKESZI VÁROSI KÖNYVTÁR TÁJÉKOZTATÓJA  1998.

## Tisztelt Olvasók!

Újra itt van a szó, a gondolat, a könyv ünnepe. Igen fontos ez ebben a világban, ahol nap mint nap elbeszélünk egymás mellett, ahol elfelejtődik, hogy a gondolat és az érzés kifejezője a világot rendező elnök. Dunakeszin a Városi Könyvtár karolja föl e nemes ünnep sorsát. Nemcsak színvonalas rendezvényekkel, könyvek árusításával, hanem azzal is, hogy a maga erejébe mérten hozzájárul a magyar kultúra gyarapításához. Ebben az évben a tavaly megbírdetett irodalmi pályázat alkotásából készült antológiával kedveskedik az olvasóknak. Egy olyan vers- és prózagyűjteménnyel, amely átfogja a testvérvárosainkban és Dunakeszin sorjázó gondolatokat, érzéseket. Mindenki magáénak érezheti őket, mivel mindenkivel megtörtént volna, vagy megtörténhet még. A gondolatok szívárványíve a legkisebbeknek íródott gyermekversektől a bazárról, Istentől, a mindenségről szóló alkotásokig húzódik. Nem véletlenül kapta a *Szél fúj szívemben* címet. A szíó és a benne lakozó lélek az, ami közvetíti ezeket az érzéseket, viszonyulásokat a világhoz, így ami a szívből jön, az nagyon közel jár a más úton igen nehezen elérhető igazsághoz. Ezért is reménykedek abban, sokan lelnek majd benne lelki örömet. Bízom abban is, hogy lesz folytatása ennek a kultúrát fölkaroló folyamatnak, lesz minden évben ünnep, és lesznek méltó társak ebben a hagyományörzésben, mely nélkül pusztulásra ítéltetik a világ.

Szentkirályi Fittler József

## ÜNNEPI KÖNYVHÉT 1998.

**Május 29. péntek 18 óra**

a központi könyvtár olvasótermében

*Illusztrációk Kralovánszky Lilla verseire*

*PÁLLAY JÓZSEF festőművész kiállítása*

A kiállítást megnyitja: PROKAI Gábor művészettörténész

Közreműködik: SZÉKELY Orsolya és Marosfalvi Imre hegedűművész

Megtekinthető: 1998. június 12-ig a könyvtár nyitvatartási idejében

**Június 3. szerda**

az 1. Sz. Fiókkönyvtárban

(Dunakeszi, Állomás sétány17.)

### 70 ÉVES A „MAGYARSÁG” KÖNYVTÁRA

**16 órától**

Könyvtárosok szakmai találkozója

Kiállítás régi könyvtári dokumentumokból

**18 órától**

**IRODALMI SZALON**

Vendég: **NEMCSÁK KÁROLY** színművész

A beszélgetést vezeti: **TARJÁN TAMÁS** irodalomtörténész



**Június 6. szombat 10 - 14 óráig**

a központi könyvtár parkolójában

## KÖNYVHETI KÖNYVUDVAR

### PROGRAM:

Zeneiskolások megnyitója

A Körösi Csoma Sándor Általános Iskola mazsorett csoportjának bemutatója

Pikli Natália: Nem segíthetek — Előadja: Kovács Emőke

Az Alagi Major együttes zenés műsora

Körösi Csoma Sándor Általános Iskola 7/b osztályának színjátászoí

bohózatot adnak elő

Az 5. Sz. Általános Iskola 4/c osztályos tanulói népi játékot mutatnak be

BONIFÁC csoport — vetélkedők, játékok gyerekeknek

### KÖNYVHETI KÖNYVVÁSÁR

Könyvheti újdonságok

Iskolai kötelező és ajánlott irodalom

Filléres könyvek

### SZÉL FÚJ SZÍVEMBEN

Dunakeszi első irodalmi antológiájának bemutatása, a szerzők dedikálása

A kötet szerzőit bemutatja: Kovács Emőke

Meghívott vendégek: **HORGAS BÉLA** és **LEVENDEL JÚLIA**,

a **LIGET** című folyóirat szerkesztői

Könyvsorsjegy tombolajáték sorsolása — Licitálás festményekre



## „Nekiünk öröm, hogy segíthetünk” Könyvek között a munkáról

**A Dunakeszi Városi Könyvtár fontos szerepet tölt be városunk kulturális életében. Az utóbbi években egyre többen látogatnak el az intézménybe, de közülük sokak számára rejtve marad a könyvtár dolgozóinak munkája, hisz napról napra zömében csak a kölcsönzésen keresztül találkozhatnak a könyvtárosokkal.**

— *Kinek-kinek milyen speciális feladata van — kérdezem erről Teleki Editet és Németh Klárát.*

### Teleki Edit:

— Az olvasók általában mindkettőnkkel találkoznak, ha ellátogatnak hozzánk. Konkrét feladataink azonban eltérnek néhány pontban. Én főként az olvasók fogadásával, a könyvtár új tagoknak történő bemutatásával, tájékoztatással, a dokumentumok kiadásával és visszavételével foglalkozom. Adminisztrációs feladataim is szerteágazóak, mint az olvasói és kölcsönzési nyilvántartások vezetése, a személyi és törzslapok gondozása, időszaki statisztikák készítése. A bevételek kezelése és az előjegyzések felvétele is feladatkörömbbe tartozik. Kevésbé hálás, de az én részortom a felszólítások kiküldése is. Napi folyamatos tevékenységünk része a visszahozott dokumentumok felülvizsgálata, visszatorolása, és a kölcsönzőtér raktári rendjének biztosítása. Az olvasói kérések alapján javaslatokat teszünk a beszerzésekre és előkészítjük kötetekre a dokumentumokat.

— *Van-e más saját munkája is?*

— Ezekben a napokban az irodalomtudományi gyűjteményes kötetek, elsősorban a kötelező és ajánlott irodalom szempontjából történő feltárással is foglalkozom, ami főként a középiskolások segítségére szolgál.

— *Németh Klárával is régóta találkozhatnak már az olvasók.*

### Németh Klára:

— 1990-től dolgozom a Dunakeszi Városi Könyvtár felnőtt részlegében tájékoztató könyvtárosként. Fő feladatom az olvasói igények kielégítése. Elsősorban középiskolások, főiskolások, egyetemisták fordulnak hozzám segítségért. Természetesen részt veszek a kölcsönzésben, a kézikönyvtár állományának gondozása is az én feladatom, valamint én foglalkozom az időszaki kiadványokkal, sajtótermékekkel a rendeléstől a nyilvántartásig, az elhelyezéstől a raktározásig. Ez kb. 150 féle kiadványt érint, ami évi 2-3 ezer dokumentum kezelését jelenti. Nekem kell gyűjteni az újságok

helytörténeti témájú cikkeit, és én gondozom az önkormányzati testület írásos anyagait is itt a könyvtárban. A középiskolások részére könyvtárhasználati foglalkozásokat tartok és a betűrendes katalógus építését is én végzem.

— *Vannak-e ezen kívül önálló, külön munkái?*

— Tavaly készítettem Radnóti Miklósról egy bibliográfiát és a Millecentenárium, valamint az 1848-49-es szabadságharc emlékére irodalomjegyzéket. Jelenleg is egy irodalmi jegyzék összeállításával foglalkozom a környezetvédelem témájában. 1996 és 1997 során összefoglalót készítettem arról, milyen kiadványok járnak a könyvtárba.

— *Van-e új terve?*

A közhasznú információk feldolgozásával kiadványt szeretnék készíteni a jövőben.

— *Rengeteg tevékenységet soroltak fel, jut mindenre idő?*

— Az olvasószolgálat mellett mindannyiunknak rengeteg más munkát kell elvégezni, gondolok itt például a különböző rendezvények előkészítésére, szervezésére. Kölcsönzési időben erre nincs mód, hisz ilyenkor mindig az olvasók kiszolgálását kell előtérbe helyezni. Sokszor időhiánnyal küzdünk, ha egyéb feladatainkba szeretnénk belemélyedni. Ezt rendszerint szabaddíókn egy részének feláldozásával tudjuk csak megoldani.

— *Milyen újdonságot hozott a könyvtári munka?*

### Teleki Edit:

— Nemrég az olvasószolgálathoz is kikerült egy számítógép, ami a könyvek és más dokumentumok keresésében tud hatékony segítséget nyújtani. Idővel a kölcsönzést is ezzel végezzük majd, és az Internet elérése is lehetővé válik.

— *Kiderült számomra: a könyvtárosok munkája korántsem olyan nyugalmas, mint az kívülről látszik. Mi motiválja Önöket?*

### Németh Klára:

— Mindketten elmondhatjuk, hogy rengeteg pozitív visszajelzést és köszönetet kapunk az olvasóktól, ami kárpótolja és feledtetli a munka nehézségeit. Szívesen és türelemmel foglalkozunk a hozzánk látogatókkal, akik hálásak ezért, mert mindig tanácsért, segítségért fordulhatnak hozzánk. Nem hagyjuk magukra őket, nekünk öröm, hogy segíthetünk.

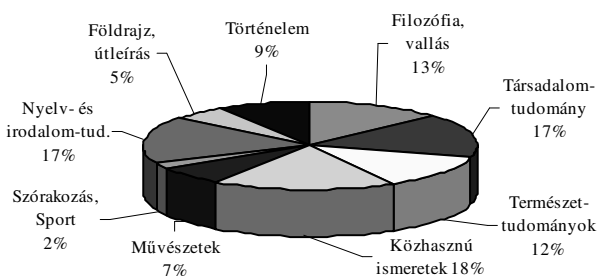
Homolya József

## A SZÁMOK TÜKRÉBEN

Az elmúlt év két hónapjában — áprilisban és októberben — felmérést készítettünk a központi könyvtár és az 1. sz. fiókkönyvtár olvasószolgálatában. Célunk az olvasói szokások pontosabb megismerése volt a látogatók száma és a látogatások időpontja szerint; a kölcsönzők és kölcsönzött dokumentumok megoszlása dokumentum típus szerint; a könyvkölcsönzők megoszlása életkor és foglalkozás szerint. Vizsgáltuk a kikölcsönzött könyvek tartalmi megoszlását is.

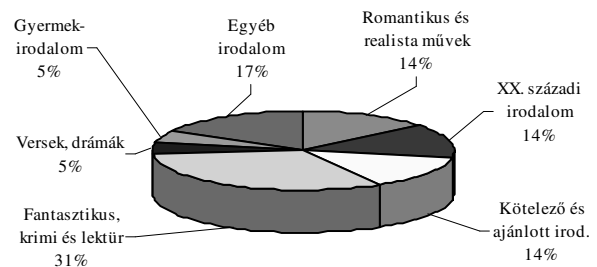
Most a központi könyvtár felméréséből szeretnénk néhány, számunkra is érdekes adatot „kimaszsolágni” önöknek. A Városi Könyvtár (Kossuth u. 4.) átlagosan 1665 fő látogatója egy hónapban. A könyvtár az iskolások megérkezésekor (13 - 14 óra között), illetve a hivatali órák után, a dolgozók megérkezésekor (16 - 17 óra között) a leglátogatottabb. Havonta átlagosan 759 fő 3092 dokumentumot kölcsönöz. Ezen dokumentumok 84%-a könyv, a könyvek mellett növekvő érdeklődést tapasztalunk a hangzó, videó és az elektronikus dokumentumok iránt. A könyvkölcsönzők 36%-a közép- illetve felsőfokú oktatási intézmény tanulója, hallgatója (20% középfokú, 16% felsőfokú oktatási intézményből), míg 13%-a nyugdíjas. A könyvkölcsönzők legnagyobb tábora (51%) az aktív keresők közül kerül ki.

### Ismeretterjesztő irodalom kölcsönzése



A kölcsönzői szokások vizsgálatából az alábbiakat emeljük ki. A felsőfokú oktatási intézmények hallgatói inkább ismeretterjesztő irodalmat kölcsönöznek (66%) — legtöbbször tanulmányaikhoz, míg a nyugdíjas olvasók sokkal inkább szépirodalmat (85%). Az aktív keresőknek és a középfokú oktatási intézmények tanulóinak kölcsönzési szokásai megfelelnek az átlagnak, azaz a kölcsönzött könyvek 45%-a ismeretterjesztő irodalom, 55%-a szépirodalom.

### Szépirodalom kölcsönzésének megoszlása



E statisztika igen tanulságos számunkra, mert megmutatja mely témakörök a leginkább keresettek. De ez az állítás megkérdőjelezhető, mivel lehet, hogy azért „felkapott” egy bizonyos témakör, mert abból több irodalommal rendelkezünk. Ezért kérjük Önöket, hogy észrevételeiket, kívánságaikat jelezzék nekünk szóban vagy írásban, ezzel is segítve munkánkat!

Teleki Edit — Velinsky Tamás

## 70 ÉVES A „MAGYARSÁG” KÖNYVTÁRA

Mindig tisztelettel néztem, de kissé különnek tartottam azokat az embereket, akik a közvetlen múltunk helyi emlékeinek gyűjtésével, lejegyzésével, különböző módon való megőrkítésével töltik szabadidejüket. Ennek fontosságát igazán akkor érzékeljük, ha szükségünk lenne a múlt írásos tükreire, mert eljön egy évforduló és nincs csak töredékben lejegyzett emlék, és a régi időkről mesélő tanú is kevés.

A Magyarság Dal- és Önképző Egyesület könyvtárának megalakításáról, a könyvállomány nagyságáról és összetételéről, a kölcsönzés módjáról Veres Gábor népművelő lejegyzéséből és a tulajdonában lévő 1936-ban kiadott füzetkatalógusból tudunk. Nagyon hiányosak már ismereteink az egyesület megszűnését követő időszakról. Bár a könyvekben található különböző tulajdonbélyegzők jelzik, hogy adott időszakban mely szervezet volt a könyvtár fenntartója, de ezek az ismeretek csak a statisztikai adatokkal bővültek, melyek a könyvtárban folyó egyéb eseményekről nem szólnak. Ha a könyvtárban a polcra sorban le vesszük a könyveket, elképzelhető, hogy mindegyikben más-más bélyegzőt találunk:

- „Magyarság” Dal és Önképző Egyesület
- Vasutasok Szakszervezete
- Dunakeszi Vagongyár Szakszervezeti Üzemi Könyvtára
- Vasutasok Szakszervezete József Attila Művelődési Otthon
- József Attila Művelődési Központ 1. Sz. Könyvtára
- Dunakeszi Városi Könyvtár 1. Sz. Fiókkönyvtára

Hogy a bélyegzők mögötti múlt felelevenedjen, keresni kezdtem a pecsétet használó, a könyvet megrendelő, és azt az olvasóknak kölcsönzésre előkészítő könyvtárosokat. A közelmúlt, az előző 25 év dolgozóinak felkutatása nem volt nehéz feladat. A könyvtárosok emlékeztek az elődre és gyakran az utódra is, így a „puzzle darabok” szépen egymás-

hoz illeszkedtek. Nehezebb volt összerakni az elmúlt 70 év középső szakaszának történéseit, mert ilyen hosszútávon az emlékezet már rövidül. A művelődési központ volt igazgatója K. Veress András — aki egyben gyártelepi őslakos is — próbálta 1945-től időrendbe sorolni a tiszteletdíjas, majd főállású könyvtárosokat.



Könyvtárávatás 1969-ben

A 70. évforduló megünneplésére meghívtuk a könyvtár valamennyi hajdan volt dolgozóját. Szeretnénk, ha mint ugyanazt a könyvtárat gondozó és bővítő kollégák megismernék egymást. Úgy vélem, a meghívót kézhez kapva mindenki felidézi magában az itt töltött időszak emlékeit. Június 3-án ezeket az emlékeket szeretnénk rendszerezni, hogy lejegyezve pótolhassuk utódainknak is a „Magyarság” könyvtára történetének hiányzó láncszemeit.

*Az első láncszem, a dolgozók névsora:* Zsiday István ♦ Barabás Gyula ♦ Vass Géza ♦ Lajos Gyula ♦ Welsér Gyula ♦ Pék István ♦ Pék Katalin ♦ Egri János ♦ Jakab Jenő ♦ Jakab Gyula ♦ Szakáll Sándorné ♦ Mátyán Gyula ♦ Zöldi Péter ♦ Petrik Lajosné ♦ Ungváray Zsuzsanna ♦ Zákonyi Gyuláné ♦ dr. Gergely Józsefné ♦ Keszeg Istvánné ♦ Darvasi Ilona ♦ Berkó Gizella ♦ Horváth Olívia ♦ Reszegi István ♦ Szabó Eszter ♦ Bókáné Kóvágo Ibolya ♦ Szentpéteri Ilona ♦ Dobos Béla ♦ Mészáros Judit ♦ Horpácsi Miklósné ♦ Tóth Andrea ♦ Csomár Ágnes ♦ Fejér Elemérné

♦ Fittler József ♦ Oláhné Schwarcz Emma ♦ Novák Elza ♦ Hajtó Ilona.

A megemlékezés nem lenne teljes, ha csak a könyvtárosok ünnepeknél lennének. Tőlük idegen is lenne ez, hiszen ami igazán összeköti őket azok az olvasók, akik közül nagyon sokan talán hosszabb-rövidebb szünetekkel, de évtizedeken át látogatták a hajdani néhány szekrényből álló, majd egyre bővülő

könyvtárat. Őket, a törzsolvasókat hívjuk az **Irodalmi Szalon** június 3-án 18 órakor kezdődő rendezvényére, amelynek vendége Nemicsák Károly színművész lesz.

Remélem a beszélgetést követően sokan ismernek rá egy-egy kedves emlékü könyvtárosa, illetve egy-egy kedves emlékü olvasóra.

Garamszegi Zsuzsanna

## A jövőbe tekintve

**Könyvtárunk történetének kutatása, a múlt és a jelen történetének összefoglalása nélkülözhetetlen a jövő tervezéséhez. Az elmúlt 70 évre emlékezve gondolkodjunk a jövő lehetőségeiről is!**

Budapest közelsége miatt városunk lakóinak megadatik az a lehetőség, hogy figyelemmel kísérik, részesei lehessenek a főváros gazdag kulturális programkínálatának, látogathassák a fővárosi, országos közművelődési és szakkönyvtárakat. Az itt tapasztalt színvonal csak erősíti a helyi lakosság kulturális igényeit és elvárásait a helyi közművelődési intézményekkel szemben.

Városunk lakosságának összetétele — tekintve, hogy a főváros agglomerációs övezetéhez tartozunk — gyorsan változik. A foglalkozásokat nézve többnyire helyi vállalkozásokban, alkalmazotti körben, szolgáltatóiparban, kereskedelemben dolgoznak a dunakesziek, a fővárosba bejárók inkább a szellemi munkaköröket töltik be. Ha a jövőbe nézünk, a polgárosodó Dunakeszit látjuk, ahol minden foglalkoztatási szférában, de különösen a vállalkozói, alkalmazott és hivatalnoki rétegeknél létszükséglet lesz (sok tekintetben már ma is az) az információ, az információhoz való azonnali, gyors, pontos hozzáférés. Létfonosságú, hogy gyerekeink az oktatásban, a művelődésben megkapják azt az esélyt, hogy felnövekedve kultúrált szakemberként biztosítsák egzisztenciájukat, hasznára legyenek a társadalomnak. Ma és a jövőben is az információhoz való hozzáférés egyik fontos helye a könyvtár.

Könyvtárunk mai helyzete és feladatköre ismert. Az idén hatályba lépő kulturális szaktörvény keretét ad városunk jövőbeni kulturális életének megtervezéséhez. A remélhetőleg hosszabb távlatokat is felölelő tervező munkához kívánunk segítséget nyújtani azzal, hogy tömören összefoglaljuk milyennek tervezzük mi jövőbeni könyvtárunkat.

A következő tíz évre kitűzött célunk, hogy könyvtárunk, amely már régen kinőtte a korábban is szűkre szabott helyét, eleget tudjon tenni a megnövekedett igényeknek, a város szellemi életének egyik központja legyen.

- A városi könyvtár új neve: Dunakeszi Városi Könyvtár és Információs Központ. Az intézmény a város — kialakított és rendezett — központjában egy új, a kultúra fontosságát is deklaráló, a város egyik legimpozánsabb épületének is tekinthető épületben helyezkedik el a fiókkönyvtárak állományát és létszámát összevonva. Könyvtárunk szomszédságában örömmel látnánk hasonló körülmények között a város Helytörténeti Gyűjteményét.

- A Dunakeszi Városi Könyvtár és Információs Központ hagyományos, ám korszerű, a lakosság igényeihez igazodó dokumentumgyűjteménnyel rendelkezik. Tagja az országos információs hálózatnak, az elektronikus könyvtáron keresztül biztosítja a használók számára az információs társadalom kínálta lehetőségeket.

- Intézményünk a helyi irodalmi, művészeti és közélet egyik központja. Az oktatási és kulturális szaktörvények — a központi pénzügyi támogatásokat is tekintve — messzemenően támogatják az információs társadalom kialakulását. Távlati céljaink megfogalmazásával úgy gondoljuk, az anyagi erőforrások biztosítása, a célzott támogatások igénybevétele is tervezhetővé válik.

Csonka Mária

## Festett versek tárlata a Dunakeszi könyvtárban Fájdalmakkal átszótt vágyak...

... a legjellemzőbb kifejezés, amelyet a kamaszra, a kamaszkorra használni lehet. Vágyakozás olyan körvonalak nélküli fantomképek iránt, amiket egyszerűen nem lehet elérni. És akkor... akkor a kamaszban előmlik (elhatalmasodik, tombol, dühöng) a fájdalom, amely legmélyebb lépcsőfoka mindannak, ami a légies, finom, könnyű lebegés és a zuhanórepülés között található.

E kor, a serdülőkor, a szélsőségek, a szangvinikus állapotok, megmerítkezések, a boldog illúziók, a remények és a hibátlanság utáni vágy, a törvények kritikája, és a törvények kritikátlan be nem tartása közötti libikókája szinte életrehalálra. A „minden olyan egyszerű” és az „érthetetlenül bonyolult” közötti sokszínű fokozatok végtelen szintjei... A kamaszt nem megérteni kell, egyszerűen csak emlékezzünk a nem is olyan régmúlt, fájdalommal és mámorral túlcsondult, versekkel, *életérzéssel* és szenvedéllyel megtűzdelt saját tizenéveinkre és máris könyveiből.

Kralovánszky Lilla első verseskötete szépen hajlítja gondolatainkat azokba az irányokba, hogy ismét megéljük, és megszenvedjük, megszeressük és megirigyeljük a kamaszkort, és kísérletet tegyünk arra, hogy megértsük ezt a hormonális táncot. „*A kérdés ott izzik bennem*” — írja Lilla egyik versében. És — ezt harmincon túl már jól tudjuk — ez a lány szerencsésebb nem alkotó kamasztársainál, mert kiírja, megírja, átírja fájdalmát a versbe. A megfogalmazással mintegy nyakoncsípi, megragadja, kövületté teszi mindazt, amit megélt. S ezt a követ Kralovánszky Lilla — aki ma már tizenkilenc éves — könnyebben ledobhatja válláról az alkotás után, mint nem író társai a sóhajokkal bentrekedt lelkiállapotban.

Pállay József, Lilla fiatal festőművész-tanára pedig nem tett mást, mint kiemelte, felmutatta, kiválasztotta, *fel-emelte* tanítványát azáltal, hogy megfestette tizenegy versét.

Persze ez így mind nem igaz.

Pállay nem csupán rámutatott ecsetjével egy átlagnál tehetségesebb tanítványra, nem csupán megmutatta olvasás után kialakult képi világát, de tehetségével hozzásimította saját festői képzeletvilágát, saját látásmódját, értékrend-szerét, vidámságát és kétségeit a versekhez. Képeiben „*lap-pang a gyengédség*” és szívárványszíneivel továbbbepengeti a kamasz útját a tanár segítő magabiztosságával. Szerénysé-

ségére mi sem jellemzőbb, minthogy képeinek nem is adott címet — illetve van címük: éppen egy versnyi —, hisz a két műfaj, az irodalom és a festészet egyenrangú módon egészíti ki egymást a rendezvény tárlaton.

Ez a kiállítás több mint a képek nézegetése.

Ez a kiállítás emlékeket szakít fel, megrendít és felkavar, ha hagyjuk.

Neudl Erika

## KÖNYVHÉTTŐL — KÖNYVHÉTIG

A Dunakeszi Városi Könyvtár hosszú évek óta felvállalja alaptevékenysége mellett a város kulturális életének színesítését, és ebben mi, a könyvtár dolgozói aktívan közreműködünk. Programjaink vonzerejét a változatosság jellemzi. Rendezvényeink költségeinek kisebb részét költségvetésünkéből, nagyobb részét pedig pályázatokon elnyert pénzekből finanszírozzuk. Pozitív jelzés számunkra — és egyben munkánk elismerése is —, amikor vendégeink elégedetten távoznak rendezvényeinkről.

Szeretném figyelmükbe ajánlani azt a fontos tényt is, ami napjainkban nem elhanyagolható, hogy rendezvényeink nagy része ingyenesen látogatható. Ezek az alkalmak jó lehetőséget biztosítanak arra is, hogy a mai rohanó világban a rendezvények előtt, alatt, után kicseréljék véleményüket, találkozzanak ismerősökkel, kicsit közösségi életet éljenek, szórakozzanak, ismereteket szerezzenek. Szeretettel várjuk Önöket a jövőben is! Kedvcsinálásul, ismerjék meg, kik voltak vendégeink az utolsó egy évben, és szívesen fogadjuk javaslatokat, kikkel szeretnének találkozni a következő évben.

Németh Klára

Kányádi Sándor — Kossuth- és Herder-díjas költő; Závodi Andrea — színművésznő; Pirkó József — író; Chiba Miklós — fotós; Barlay Zsuzsa — operaénekesnő; Bodrogi Zita — zongoraművésznő; Erdélyi Z. János — műfordító; Pénzes Bethen — író; Dongó Duó; dr. Páli Judit — pszichológus; Szenegáli együttes; Kubanek László — festőművész; Prokai Gábor — művészettörténész; Farkas Éva — gobelinművész; Lengyel István — szobrászművész; Adorján Éva — G.N.M. Színitanoda hallgatója; Kovács Emőke — versmondó; Sellei Zoltán — előadóművész; Szászvárosi Sándor — gordonkaművész; Franczel Ágnes — zongoraművész; dr. Kindler József — közgazdász professzor; Kóka Rozália — mesemondó; Dörner György — színművész; Csepregi Éva — énekesnő; Erdélyi Zsolt — világbajnok ökölvívó; ifj. Bauer Márton — VB-ezüstérmes kajak-kenu bajnok; Tarján Tamás — irodalomtörténész; Reményi József Tamás — író; Dévai Éva — festő; Gulyás Aranka Erzsébet — festő; Kákonyiné Képes Erzsébet — festő; Koó Éva — festő; Rákos Éva — festő; Dobai János — Kossuth Szövetség alelnöke; Független Színpad művészei; Kolompos Együttes; Frech Zoltán — előadóművész; The Four Fathers énekegyüttes; Száraz György — helytörténeti kutató; Bardócz Pál — festő; Király Istvánné — festő; Péntek Lajos — festő; Révész Ákos — festő; Simon M. Veronika — festő; Pállay József — festőművész; Nemcsák Károly — színművész; Alagi Major Együttes; Horgas Béla; Levendel Júlia.

## AJÁNLÁSOK

### AZ ÜNNEPI KÖNYVHÉT KÍNÁLATÁBÓL

Az idén június 4 — 8 között kerül megrendezésre a magyar könyvkiadás legjelentősebb ünnepe. Közel hetven kiadó 482 kötetéből válogathatnak az érdeklődésüknek megfelelő könyvek között. Engedjék meg, hogy felhívjam figyelmüket néhány kiadványra!

Bainbridge, Bebyl: Közelebb hozzád Istenem. A Titanic éjszakája Bócz Péter - Szász Péter: A Világháló lehetőségei Dobai Péter: Csontmolnárok Durando, Furio: Hellasz. A nyugati kultúra bölcsője Ézsaiás Erzsébet: A Mágus. Portré Gyurkovics Tiborról Gasperini, Brunella: Egy nő és egyéb állatfajták Hamvas Béla: A Bor Filozófiája Határ Győző: A fény megistenülése Körkép 1998 Mailer, Norman: A fiú evangéliuma Malamud, Bernard: Ördögűzés és más elbeszélések Mészöly Dezső: Shakespeare-napló Miller, Henry: Kakasviadal Orwell, George: Burmai napok Pomogáts Béla: Az irodalom védelmében Rónay László: Márai Sándor Steiner, Rudolf: Egy szellemtudományi fiziológia Szép versek 1997 Updike, John: Az idő vége felé

Kellemes olvasást kívánok!

Németh Klára

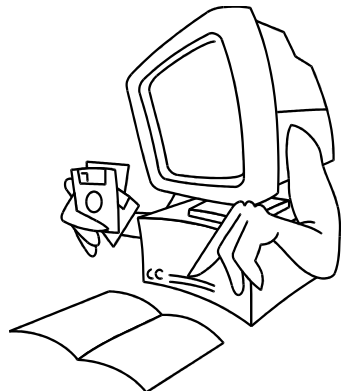
## Számítógépes feldolgozás a könyvtárban

Már korábban is hírül adtuk, hogy könyvtárunk a számítógépesítésre készül. Mit is jelent ez? Először is sok-sok munkát, de amikor már számítógépen lesz az állományunk, nagy könnyebbséget mindnyájunknak. Miért lesz könnyebb? Ezután nem csak a pontos cím szerint tudjuk lekeresni a könyveket, hanem a cím szavai, a kiadó, a sorozatcím, a téma szerint is. A könyvek analitikus feltárása is megtörténik, vagyis beírjuk a számítógépes adatbázisba azt is, mely kiadványban találjuk a kívánt mű elemzését, a gyűjteményes kötetek melyikében van az adott elbeszélés, dráma, kisregény.

Vajon miért került az olvasóterbe is számítógép? 1998 január 1-én álltunk át a számítógépes feldolgozásra, így az azóta vásárolt valamennyi könyv megtalálható már adatbázisunkban. E könyvek adatai csak a betűrendes katalógusba kerülnek be: szerző és cím szerint. Az új kiadványokat téma szerint a számítógépen lehet keresni, melyhez segítséget nyújtunk Önöknek — forduljanak bizalommal az olvasószolgálatos könyvtárosokhoz!

Visszamenőlegesen is számítógépre kerül a könyvtár állománya. Tekintve hogy 60000 dokumentum van birtokunkban, így sorrendiséget kellett kialakítanunk. Most olvasóink csak annyit éreznek mindebből, hogy az egyes polcok üresen állnak, nem találunk bizonyos műveket a helyükön. Kérjük, legyenek türelmekkel, hiszen később sokkal nagyobb segítséget jelent majd Önöknek a számítógépes nyilvántartás. A visszamenőleges feldolgozást a szépirodalmi állományrésznél kezdtük. Most, 3 hónapi munka után A-tól haladva már az I betűnél tartunk. Reményeink szerint nyár közepén kezdhetjük el az ismeretterjesztő irodalom feldolgozását. Itt folyamatosan áttérünk a tárgyszavazásra, ami azt jelenti, hogy egy-

egy szóval, kifejezéssel utalunk a könyvek témájára, így is bővítve a keresési lehetőségeket. Amikor már valamennyi könyv benne lesz az adatbázisban, akkor térünk át a számítógépes kölcsönzésre.



Jóslni nem akarunk, csak reménykedhetünk, hogy egy év múlva már számítógépen folyik a kölcsönzés is. Ekkor már azt is tudni fogjuk, hogy az egyes könyvek kinél vannak, mely naposság igen hasznos információ, hiszen a drága kiadványokat csak egy-egy példányban tudjuk beszerezni, és még mindig akad olyan olvasó, aki miután elolvasta a könyvet „elfelejti” visszahozni.

Kérjük olvasóink türelmét az átmeneti időszakban. Igyekszünk mielőbb befejezni a régebbi állományrész gépre vitelét, s megszüntetni a több helyen való keresés kényelmetlenségét. Ha bármilyen észrevételük van, szívesen állunk rendelkezésükre.

Béniné Virág Mária

## A Dunakeszi Városi Könyvtárért Alapítvány számlájára vásároltuk...

Alapítványunk 3 éve alakult. Az olvasóink támogatásából felgyülemlett pénzt, könyvtárunk állományának korszerűsítésére fordítjuk. Idén a központi könyvtár állományát bővítettük az alábbi kiadványokkal. Látogatóink gyakran keresnek barkácsolással, építőmunkával kapcsolatos irodalmat. A Cser Kiadó új „Csináld magad” könyvsorozata ezzel foglalkozik. Hazai viszonyokra alkalmas állapotban került az olvasók elé e sorozat, a német eredetű kiegészített hazánkban kapható és található termékekkel, áruházzal címeikkel. A könyvcímek magukért beszélnek: *Fürdőszobák felújítása és korszerűsítése; Technika a kertben; Villanyszerelés; Tetőtér beépítése és Belső terek kialakítása; Javítási munkák a ház körül; Általános autójavítás; Házak, lakások felújítása...* Nem csupán leírja, mit hol találunk, hanem a gyakorlati kivitelezést is levezeti, tehát aki egy kicsit is szeret barkácsolni, bátran nekiállhat lakása, autója, nyaralója korszerűsítéséhez, javításához.

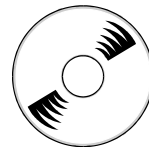
Hiányt pótol a Panem Kft. „Egyszerűbben...” című sorozata is. Vanak esetek, amikor gyors, átfogó információra van szükségünk egy-egy szakterületről, erre hivatott az eddig megjelent három kötet: *Emberi erőforrás menedzsment; A közgazdaságtan alapjai; Bevezetés a nemzetközi pénzügyekbe.* Az eredeti kiadás Nagy-Britanniában született. A kiadó Magyarország elismert szakembereit kérte fel a szaklektori munkák elvégzésére, így hazai adatokkal kiegészítve került piacra a sorozat.

Heather Luke, a tehetséges lakberendező kreatív ötleteit tartalmazó „Szép otthon. Az ötlettől az elkészítésig” című sorozat három kötetét tudtuk beszerezni: *Párnák; Védőhuzatok; Fügőnyök.* Hogyan varázsoljuk kedvesebbé, meghittebbé családi fészünköt, erre vonatkoznak az itt leírt tanácsok, melyet láttatni is engednek a színes fotókkal gazdagon illusztrált a kötetek.

Reméljük jól választottunk, amikor az Alapítványunk számláján gyűlt támogatást a fenti könyvek beszerzésére fordítottuk. Továbbra is várjuk olvasóink ötleteit, kéréseit, s igyekszünk állományunkat ennek megfelelően bővíteni.

B. V. M.

## CD-ROM kölcsönzés a könyvtárban...



Már két éve bővítettük szolgáltatásunkat számítógépes CD-ROM-ok

kölcsönzésével. Kiadók szaksodtak népszerű kézikönyv, lexikon, szótár kiadására számítógépen olvasható formában. Ez óriási helymegtakarítást jelent, hiszen több ezer oldal elfér egy lemezen, míg ezt a polcon méterekben mérhetjük. Használatukhoz általában multimédiás Windows-alapon működő számítógép szükséges.

Két új lexikont is vásároltunk: a Scriptorium kiadó által megjelentetett Új Akadémiai Kislexikont, a CD-Multimédia-Europress Hungary kiadó Cambridge-enciklopédiáját. Mindkettő 30 ezer címszót tartalmaz, s felöleli a tudományos élet szinte valamennyi ágát.

A Szó-kép-tár angol-francia-magyar képes-hangos értelmező szótár. Nyelvenként 25 ezer szót tartalmaz, 600 témakörből válogathatunk. Animációk segítik a fogalmak pontos meghatározását, s mindegyik lekérdésénél közvetlenül válthatunk nyelvet.

Gondoltunk a középiskolásokra, amikor beszereztük a Corvina kiadó népszerű Érettségi témakörök tételek sorozatából az Irodalom és Történelem kötetét CD-ROM-on. Aki ismeri a könyvsorozatot, bizonyára nem csalódik ebben sem.

Végezetül a Verstar '98-ra hívnám fel a figyelmet, hiszen ezzel megszűnik az a gondunk, amikor napokig töprengünk, ki is írta a fejükben motoszkáló néhány sort. Ötven magyar költő, tízezer versének teljes szövegében kereshetünk s találhatjuk meg a verstördéket. Ráadásul öt órnyi hanganyagot hallgathatunk kiváló előadóművészek tolmácsolásában.

Reméljük jól választottunk, amikor a fenti kiadványokat beszereztük. Ezen kívül további 50 db CD-ROM várja az érdeklődőket a Városi Könyvtárban.

B. V. M.

## TERVEK ÉS REMÉNYEK

A Városi Könyvtár igényesen megvalósított rendezvényeinek és az igen jelentős informatika fejlesztések láttán gyakran kérdeztek meg bennünket a látogatók, hogy az általában tapasztalható szűkülő pénzügyi források ellenére, hogyan volt minderre lehetősége az intézménynek. Valóban, a könyvtárakra fordítható központi költségvetési keret, még a helyi önkormányzati kiegészítésekkel együtt is, csupán a legalapvetőbb kiadásokra elegendő. A mégannyira szükséges fejlesztésekre az éves költségvetés már nem biztosít fedezetet. Szerencsére évek óta jól kidolgozott rendszerben jelennek meg azok a különböző testületek, alapítványok által kiírt pályázatok, amelyek ráérezve a legfontosabb társadalmi igényekre egy-egy feladat megvalósításához biztosítanak pénzügyi forrásokat. A Dunakeszi Városi Könyvtár évről-évre olyan fejlesztések vagy új szolgáltatások megvalósítását tervezi, amelynek céljai egybeesnek a Nemzeti Kulturális Alap valamely szakmai kollégiumának, a Soros Alapítványnak, vagy a helyi önkormányzati bizottságoknak az elképzeléseivel. Eddig elsősorban a pályázati eredményekről adtunk számot, most első ízben számot kívánunk adni azokról az elképzelésekről is, amelyek megvalósításához elsősorban pályázat útján szeretnénk a feltételeket biztosítani.

A gyermekek könyvtári ellátása, tanulásuk, művelődésük támogatása kiemelt jelentőségű, sajnos az elmúlt években ennek ellenére sem tudott a Városi Könyvtár annyit fordítani erre a területre, amennyi legalább a feltételek szintentartásához elegendő lett volna. A könyvtári bútorok célszerűtlene, megkopótak, az ifjúsági és gyermekkönyvek száma csökken és a meglévők példányszáma is kevesebb a szükségesnél. A gondok egy részét a NKA Könyvtári Szakmai Kollégiumához benyújtott pályázatokkal kívánjuk megoldani. Gyermekkönyvtári bútorokra, a dokumentum-állomány fejlesztésére 1300000 Ft támogatást kértünk. A tárgyi feltételek biztosításán túl a gyerekek és a felnőttek közös könyvtárhasználatának segítése, a könyvtár és az olvasás megszerettetése, és a könyv-

tárhasználati szokások kialakítása is fontos feladat. Ennek érdekében a könyvtár az 5. Sz. Általános Iskolával közösen egy 8 éven át tartó szakmai kísérlet elindítását tervezi. Egy idén szeptemberben induló első osztály tanulmányait figyelemmel kísérve vizsgálánk — egyúttal segítenénk kialakítani — a tanulók olvasási és könyvtárhasználati szokásait. A program kidolgozására, tájékoztató kiadvány készítésére, valamint a gyerekek oktatásához már már nélkülözhetetlen számítástechnikai oktatási eszközök beszerzésére 720000 Ft támogatást kértünk.

A Soros Alapítvány a könyvtárak összehangolt állománygyarapítására írt ki pályázatot. A Városi Könyvtár elsősorban a Dunakeszi működő oktatási intézmények tanulóinak jobb könyvtári ellátására nyújtott be pályázatot, amelyben 210 db természet- és alkalmazott tudományok témakörébe tartozó könyv és CD-ROM beszerzését tervezzük, összesen 470000 Ft értékben. A könyvtár állományának gyarapítását a kulturális javak védelméről szóló törvény is támogatja. A törvény alapján minden könyvtárat fenntartó önkormányzat támogatásra nyújthat be pályázatot a Művelődési és Közoktatási Minisztériumhoz. A könyvtár illetve a Dunakeszi Önkormányzat ezen a pályázaton is szerepel, és hamarosan meg fog érkezni a korábbi évek állománygyarapítására fordított összeggel arányos kiegészítő állami támogatás is.

A Magyar Könyvtárosok Egyesülete idén a könyvtárban dolgozók továbbképzését támogatja. Szakmai tapasztalatcserére, valamint az idén üzembe állított TextLib integrált könyvtári rendszer, a különböző digitális formátumú tájékoztatói segédanyagok és az Internet által nyújtott lehetőségek hatékonyabb alkalmazására szervezett 30 órás tanfolyam megtartásához kértünk pályázatainkban 60000 Ft anyagi segítséget.

A Művelődési és Közoktatási Minisztérium Kulturális Örökség Főosztályánál a megyei és városi könyvtárak számítástechnikai eszközökkel támogatott könyvtári szolgáltatások 3 éves fejlesztési tervével pályázhattak. A Dunakeszi Vá-

rosi Könyvtár Pest Megyében élénjár ezen a területen, hiszen megkezdtük, és jó ütemben folytatjuk a könyvtári dokumentumok adatbázisának számítógépre vitelét, látogatóinknak biztosítjuk a digitális információhordozók használatát és kölcsönzését, és már második éve Internet kapcsolatra is lehetősége van az olvasóknak. A jelenlegi helyzet azonban több területen még lényeges fejlesztéseket igényel. Így például szeretnénk csatlakozni ahhoz a most kiépítés alatt álló megyei zárt számítógépes hálózathoz is, amelyen keresztül a szentendrei Pest Megyei Könyvtár és számos más település SZIRÉN könyvtári programot használó számítógépes adatbázisát tudnánk elérni és használni, meggyorsítva ezzel a könyvtárközi kérések teljesítését is, valamint lehetővé tennénk a megye helyismereti dokumentumainak elérését az ezzel foglalkozó kutatóknak, érdeklődőknek. Az ezredfordulói pályázat keretében számtalan korszerű szolgáltatás bevezetését tervezzük, így pl. a számítógépes kölcsönzés rendszer bevezetését, a könyvtár Web-lapjának fejlesztését és bővítését, az Interneten is elérhető könyvtári katalógus és lakossági információrendszer működtetését. Az ideai tervek megvalósításához a megyei könyvtárral közösen benyújtott pályázat keretében a hardver és szoftver feltételek biztosításához 575000 forint támogatást igényeltünk.

A pályázati támogatásokhoz természetesen saját forrásokból is hozzá kell járulni. Ezt esetenként fenntartói céltámogatásokból, saját költségvetési forrásokból, és sok esetben a vállalt új feladatok ellátásával biztosítjuk. Így érhető el, hogy a jelentős pályázati támogatások értékét is meghaladó lehetőségeket tudunk biztosítani a könyvtár használóknak. Az ideai pályázatokon igényelt anyagi támogatás a könyvtár éves költségvetéséhez mérten is igen jelentős összeg. Tudjuk: ezekre a kiírásokra a rendelkezésre álló keretet sokszorosan meghaladó igények érkeznek be, de bízunk abban, hogy a Dunakeszi Városi Könyvtár eddigi eredményei, az itt dolgozók szakmai felkészültsége és a vállalt új feladatok társadalmi fontossága kedvező döntéseket biztosítanak a terveink megvalósításához.

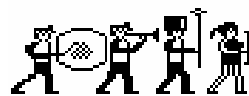
Preysing Frigyes

## Irodalmi Faliújság a gyermekkönyvtárban

A felsőtagozatos tanulók városi helyörténeti vetélkedőjén, mint zsűritag vettem részt. A sok ismeretet és tudást igénylő feladatok között szerepelt egy nagyon hangulatos, az izgalmakat feledtető játék. A versenyzőknek 5 megadott szó beépítésével kellett verset fabrikálni, és mondhatom a versek felolvasása nagy élmény volt minden résztvevőnek. A versek nemcsak ötletesek voltak, hanem nyelvtanilag is jól szerkesztettek, s többnyire a rímek is a helyükön voltak. Nos örömmel adom híru! a versírásról, élményeik megörökítésével foglalkozó általános iskolás fiataloknak, hogy június 6-án szombaton délelőtt az **Ünnepi Könyvhét** programja keretében **IRODALMI FALIÚJSÁG** szerkesztését kezdjük el a gyermekkönyvtárban. Minden hónap 20-ig kell a könyvtárba behozni vagy elküldeni a közlésre szánt verseket, prózai írásokat. A szerkesztőség tagjai között természetesen diákok is lesznek. Az irodalmi faliújságra havonta kerülnek ki az új írások, és a gyermekkönyvtár olvasóközönsége szavazhat majd a legjobbnak ítélt gyermekmunkákra. Könyvtárunk júliusban zárva lesz, ezért a júliusban elkészült alkotásokat postán kérjük feladni.

Cs. M.

## A Könyvheti Könyvudvar meglepetés programjai



Ha

**június 6-án délelőtt 10 órakor ellátogat a Városi Könyvtárba, a sok színes program mellett**

- **ingyenesen** hozzájuthat az ideai Budapesti Szaknévsorhoz
- könyvsorsjegy vásárlásával megnyerheti az Ünnepi Könyvhétre megjelentetett **SZÉL FÚJ SZÍVEM** című irodalmi antológiát
- **licitálhat** a független festők által felajánlott festményekre, s megvásárlásukkal a Városi Könyvtárat támogathatja

**Legyen Ön is a könyvheti könyvudvar vendége!**